

Far & Wide

Level:, 64 Count, 2 Wall, 3 Restart, Intermediate Line Dance

Choreography: Anna Taroni

Music: Fireflies & Southern Weather - Zach Hood

Section 1 Side Rock, Kick, Hook, Step, Lock, Step, Stomp up

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen

Section 2 Toe Strut Back L – R, Coaster Step, Stomp

- 1 – 2 Li. Fußspitze nach hinten auftippen li. Ferse absenken
- 3 – 4 Re. Fußspitze nach hinten auftippen, re. Ferse absenken
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen

Section 3 Toe Heel Traveling, Toe Fan with $\frac{1}{4}$ Turn R, Hold, Rock Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn L, Hold

- 1 – 2 Re. Fußspitze nach re. drehen, re. Ferse nach re. drehen
- 3 – 4 Re. Fußspitze mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach re. drehen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 $\frac{1}{2}$ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 4 Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L, Step $\frac{1}{4}$ Turn L, Hold, Back Rock, Stomp, Hold

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. LF abstellen
- 3 – 4 $\frac{1}{4}$ Drehung li. und RF nach re. stellen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

Restart: In der 2. 5. und 8. Wand (6 Uhr)

Section 5 Grapevine R, Scuff, Side, Scuff, Side, Flick

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 – 8 RF nach re. stellen, LF hinter re. Bein schwingen

Section 6

Grapevine L, Stomp up, Twister Kick/Flick with ½ Turn L

- 1 – 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF nach vorn kicken, ¼ Drehung li. und RF abstellen dabei LF nach hinten schwingen
- 7 – 8 LF nach vorn kicken, ¼ Drehung li. und LF abstellen dabei RF nach hinten schwingen

Section 7

Rocking Chair, Turning Lock ½ L, Hold

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF mit einer ¼ Drehung li. nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 7 – 8 RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen, einen Count halten

Section 8

Step ½ Turn L, Hold, Stomp, Hold, Slid Back, Stomp up, Hold

- 1 – 2 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 3 – 4 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten
- 5 – 6 LF großer Schritt zurück, RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

Ending:

12. Wand (6 Uhr)

- 1 – 4 RF nach re. aufstampfen, 3 Counts halten
- 5 – 8 LF nach li. aufstampfen, 3 Count halten
- 1 ½ Drehung li. und RF nach vorn aufstampfen

